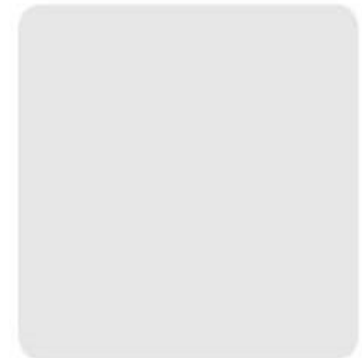
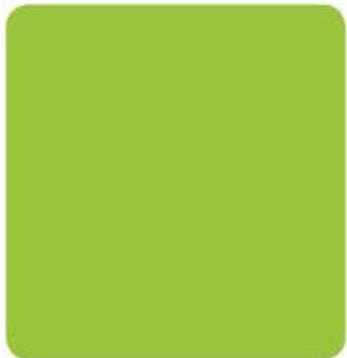


Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften als Nebenfach des B.A. Soziologie



Womit beschäftigt man sich in einem Literatur- und Kulturwissenschaftsstudium?

- Analyse, Interpretation und produktive Rezeption von literarischen und kulturellen Texten
- Erweiterter Text- und Kulturbegriff; Populärkultur und ‚Klassisches‘
- Theorien und ihre Geschichte
- Mediengeschichte und -theorie
- Diskurs von Literatur und Kultur

→ In Bezug auf deutsch- und englischsprachige Literatur und Kulturräume

Voraussetzungen

- **Gute Deutschkenntnisse und gute Englischkenntnisse**
 - Bilinguales Studium im Kernfach (Germanistik, Anglistik/Amerikanistik)
- **Affinität für Sprache, Texte, Medien, Kultur (+ weitere Bereiche)**
 - Zentraler Inhalt/Gegenstand des Studiums
- **Engagement und Eigenständigkeit**
 - Berufliche Profilierung (z.B. Praktika)

Was kann man damit machen?

(Kombination Soziologie + Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften)

Zum Beispiel

- Journalismus
- Öffentlichkeitsarbeit
- Unternehmenskommunikation
- Organisations- und Personalentwicklung
- Öffentliche Verwaltung
- Redaktion und Gestaltung Neuer Medien im Kulturbereich
- Kultur- und Projektmanagement

Aufbau des Komplementfachs Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften

Modul NF-1a: Grundlagen
(germanistischer Schwerpunkt)

Modul NF-1b: Grundlagen
(anglistischer Schwerpunkt)

Modul NF-2: Anwendung

Modul NF-3: Vertiefung in Literatur- und
Kulturwissenschaften



Wahlpflicht

Aufbau des Komplementfachs Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften

Modul NF-1a: Einführungen					
Bachelorstudiengang 'Soziologie', Komplementfach					
Turnus:	Dauer:	Studienabschnitt:	Leistungspunkte:	Aufwand:	
WiSe	1 Semester	1.-4. Semester	8 LP	240 Stunden	
1	Modulstruktur				
	Element / Lehrveranstaltung		Typ	LP	SWS
	1	Einführung in die Angewandten Literatur- und Kulturwissenschaften	PS	4	4
	2	Einführung zu einem Spezialgebiet der Literatur- und Kulturwissenschaften	V/PS	2	2
	Modulprüfung: Schriftliche Prüfung (Klausur) in Nr. 1			2	

Aufbau des Komplementfachs Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften

ModulNF-1b: Einführungen					
Bachelorstudiengang 'Soziologie', Komplementfach					
Turnus:	Dauer:	Studienabschnitt:	Leistungspunkte:	Aufwand:	
WiSe	1 Semester	1. Semester	8 LP	240 Stunden	
1	Modulstruktur				
	Element / Lehrveranstaltung		Typ	LP	SWS
	1	Einführung in die Literaturwissenschaft (Germanistik)	PS	2	2
	2	Introduction to American Literary and Cultural Studies ODER Introduction to American Literary and Cultural History ODER Introduction to British Literary Studies ODER Introduction to Cultural Studies (V)	PS	2	2
	3	Einführung in ein Spezialgebiet der Literatur- und Kulturwissenschaften	V/PS	2	2
	Modulprüfung: Schriftliche Prüfung (Klausur) in Nr. 1 oder 2			2	

Aufbau des Komplementfachs Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften

Modul NF-2: Anwendung					
Bachelorstudiengang 'Soziologie', Komplementfach					
Turnus:	Dauer:	Studienabschnitt:	Leistungspunkte:	Aufwand:	
SoSe / WiSe	1 Semester	1. 4. Semester	6 LP	180 Stunden	
1	Modulstruktur		Typ	LP	SWS
	Element / Lehrveranstaltung				
	1	Veranstaltung mit Praxisbezug	V/PS oder HS	2	2
	2	Veranstaltung zu Media Studies ODER Veranstaltung zu Interdisziplinarität	V/HS	2	2
		Modulprüfung: Prüfung wahlweise in Nr. 1 oder Nr. 2 (in Absprache mit den Lehrenden)		2	

Aufbau des Komplementfachs Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften

Modul NF-3: Vertiefung in Literatur- und Kulturwissenschaften					
Bachelorstudiengang 'Soziologie', Komplementfach					
Turnus:	Dauer:	Studienabschnitt:	Leistungspunkte:	Aufwand:	
Jedes Semester	1-2 Semester	4 - 8. Semester	6 LP	180 Stunden	
1	Modulstruktur				
	Element / Lehrveranstaltung		Typ	LP	SWS
	1	Veranstaltung zu einem Genre	V/PS oder HS	2	2
	2	Veranstaltung zur Literatur- und Kulturwissenschaft mit vergleichendem Ansatz	V/HS	2	2
	Modulprüfung: Prüfung wahlweise in Nr. 1 oder Nr. 2 (in Absprache mit den Lehrenden)			2	

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis der Angewandten Studiengänge (KVVA)

STUDIENINTERESSIERTE | **STUDIERENDE** | STUDIENBEGINN 2021 / 2022 | KONTAKT

Sie sind hier: TU Dortmund > Fakultät Kulturwissenschaften > Angewandte Studiengänge der Fakultät Kulturwissenschaften

STUDIERENDE

- Prüfungsordnung
- Formulare
- Vorlesungsverzeichnisse
- Termine und Fristen
- Praktikum
- Auslandsemester
- FAQ
- Ansprechpersonen
- Links
- Barrierefreiheit

STUDIERENDE



Foto: Roland Baege

Auf diesen Seiten finden Sie
Außerdem bieten wir Ihnen
Des Weiteren finden Sie

Alle Kurse, die Sie für KuWi oder SpraWi im Komplementfach belegen können, finden Sie in Zukunft auf unserer Website unter **Studierende** → **Vorlesungsverzeichnisse** (aktuell noch nicht eingepflegt)

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis der Angewandten Studiengänge (KVVA)

STUDIENINTERESSIERTE | **STUDIERENDE** | STUDIENBEGINN 2021 / 2022 | KONTAKT

Sie sind hier: TU Dortmund > Fakultät Kulturwissenschaften > Angewandte Studiengänge der Fakultät Kulturwissenschaften > Studierende > Vorlesungsverzeichnis:

STUDIERENDE

Prüfungsordnung
Formulare

Vorlesungsverzeichnisse

- Wintersemester 2013/14
- Sommersemester 2014
- Wintersemester 2014/15
- Sommersemester 2015
- Wintersemester 2015/16
- Sommersemester 2016
- Wintersemester 2016/17
- Sommersemester 2017
- Wintersemester 2017/18
- Sommersemester 2018
- Wintersemester 2018/19
- Sommersemester 2019
- Wintersemester 2019/20
- Sommersemester 2020
- Wintersemester 2020/21
- Sommersemester 2021
- Wintersemester 2021/22**

Termine und Fristen
Praktikum

WINTERSEMESTER 2021/22

Hier finden Sie das kommentierte Vorlesungsverzeichnis (KVVA) für das Wintersemester 2021/22:

[KVVA Wintersemester 2021/22 Kombi-Edition](#)

Bitte beachten Sie, dass wir als Studienkoordination keinen Zugriff auf das Isf haben. Wir können Sie nicht für Kurse anmelden.

Wenden Sie sich mit Fragen zur Kursanmeldung bitte an die folgenden Kontakte:

Anglistik/Amerikanistik:

Allgemeine Fragen zur Course Registration:

- iaa.coursereg.fk15@tu-dortmund.de

Spezielle Fragen zu einzelnen Kursen richten Sie bitte an den passenden Fachbereich:

- amerikanistik.fragen.fk15@tu-dortmund.de für American Studies.
- britkult.fragen.fk15@tu-dortmund.de für British Cultural Studies.
- britlit.fragen.fk15@tu-dortmund.de für British Literary Studies
- linguistik.fragen.fk15@tu-dortmund.de für Linguistics.
- sprachpraxis.fragen.fk15@tu-dortmund.de für Sprachpraxis

Germanistik/Diversitätsstudien:

- stukoger@post.tu-dortmund.de

Hier ist das Kommentierte Vorlesungsverzeichnis der Angewandten Studiengänge (KVVA) verlinkt.

Jeweils das unterste aus der Liste ist das aktuellste Verzeichnis.

Aktuelle Beispielseminare

aus der Anglistik/Amerikanistik

- The Weird & The Eerie
- The Postmodern Gothic
- Postcolonial Literatures of Africa
- Southern Fictions
- Fandoms/Fictions: Developments in Contemporary Fan Cultures
- Freedom and Censorship in American Literature
- Hauntology

aus der Germanistik

- Theater, Reflexion und Kritik
- Klassismus im Drama: Die Wiener Moderne
- Literatur in Bewegung – Literatur und Performanz
- Queer! Theorie, (Pop-)Kultur und Aktivismus
- Literatur und Klimawandel
- Deutsch-türkische Literatur
- Autobiographie und Autofiktion

... und bei Fragen?

Studienkoordinator*innen

- Barbara Berendt-Metzner – barbara.berendt-metzner@tu-dortmund.de
- Bernd Eßmann – bernd.essmann@tu-dortmund.de
- Jessica Heintges – jessica.heintges@tu-dortmund.de

Sprechstunden in der Koordination:

Siehe Webseite oder telefonisch bzw. per Zoom nach Vereinbarung per Email

- **Bitte für unseren Email-Verteiler anmelden (über unsere Webseite), dann bekommen Sie alle relevanten Informationen**

... und bei Fragen?

Homepage: www.bama-angewandt.tu-dortmund.de

(bald angewandte.kuwi.tu-dortmund.de)

→ **FAQ lesen!**

Telefon: 0231/755-6543

E-Mail: sprachkultur.fk15@tu-dortmund.de

Bei E-Mails immer Kernfach, Fachsemester und Grund angeben,
bei Bitte um Sprechstunde am Besten direkt gewünschte
Zeitfenster und Ihre Telefonnummer

Adresse: Emil-Figge-Straße 50 / Raum 3.433